

# 信頼の継承。

Inheritance  
of trust

## ボーナスチェック



## トリプルモードについて



モード変更は  
中央ボタンで  
操作!

	BB確率	RB確率	合成確率	出玉率
設定1	1/295.2	1/428.3	1/174.8	97.1%
設定2	1/293.9	1/414.8	1/172.0	98.3%
設定3	1/292.6	1/385.5	1/166.3	100.0%
設定4	1/280.1	1/306.2	1/146.3	104.1%
設定6	1/267.5	1/267.5	1/133.7	108.1%

※シミュレーション値



# ボーナス BONUS

## BIG BONUS



獲得枚数

最大  
**259**枚

## REGULAR BONUS

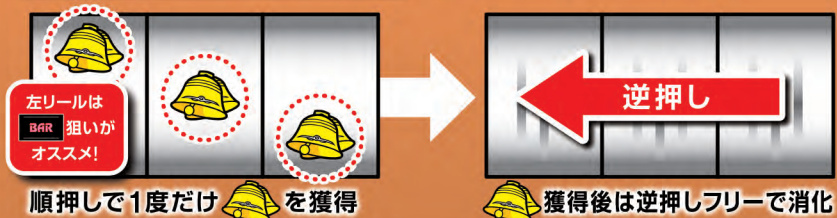


獲得枚数

固定  
**104**枚

## BB中の打ち方

下記の手順で  
最大獲得を目指そう!



## リール演出

様々なシーンでリール演出が発生  
演出発生でボーナスチャンス!

### バウンドスタート



### バウンドストップ



## 違和感演出

液晶やサウンド、ランプ等に  
違和感があればボーナスチャンス!



# トリプルモード TRIPLE MODE

## ノーマルモード NORMAL MODE

従来のリーチ目を  
楽しめる出目重視モード

4つの基本型をチェック!

### ボーナス図柄一直線型



ボーナス図柄が  
一直線に並ぶ  
わかりやすい  
組み合わせ

### 山佐型いろいろ



ボーナス図柄が  
山型やL字型  
谷型などに停止

### チェリー付き対角型



左リールにチェリー  
付きのボーナス図柄  
その対角に  
ボーナス図柄が停止

### 下段チェリー付き7型



左リール上段or  
下段にボーナス図柄  
右リール下段に  
チェリー付き7が停止

小役揃いは  
NG!

★ = 7, frog, BAR ※3枚掛け、順押し、はさみ押し限定  
※ボーナスにならない組み合わせもあるから注意!

## ドットモード DOT MODE

チャンスアクションが  
豊富な演出重視モード

出目と液晶演出の絡みに注目!



NEW

NEW

NEW

NEW

## 山佐プレミアムキャラクター

ボーナス  
確定!



## フラッシュモード FLASH MODE

分かりやすい告知で  
初心者も安心の告知モード

リーチ目フラッシュでボーナス告知!



リーチ目出現時に  
ピカッと光ってボーナス告知

安心!

※フラッシュしない場合もあり

予告音発生でチャンス!



第2ボタン停止時にも発生すればチャンスアップ!

※順押し、はさみ押し限定

第3停止で  
雷が発生すれば?  
激アツ!

中央の  
カエル発見で  
激アツ!

通過中に  
PUSHボタン押下で  
色けると激アツ!

上から出現すれば  
ハイチャンス!

連打なら  
激アツ!

# リーチ目 CHANCE

ボーナス察知後は1枚掛け推奨

BAR 7 7	7 7 7	7 7 7	7 7 7	7 7 7	7 7 7	はずれ
BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	はずれ
BAR B/R 7	BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	はずれ
7 B/R BAR	7 7 7	7 7 7	7 7 7	7 7 7	7 7 7	はずれ
7 7 7	7 7 7	7 7 7	7 7 7	7 7 7	7 7 7	はずれ
BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	はずれ
BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	BAR 7 7	はずれ

### リール配列

※3枚掛け、順押し、はさみ押し限定

一足先にショールーム実践!!



人気パチスロライター

# しのけんのニューパルサーSPⅢの楽しみ方教えちゃいます!

しのけん / プロフィール  
雑誌やテレビ、WEB動画、新聞など多方面で活躍する誌上プロライター。

☆☆☆☆☆ **ニューパルとの思い出を振り返る** ☆☆☆☆☆

ニューパルサーと自分の絆は深く、長い。パチスロライターとしてデビューした26年前(1995年)、一番最初の実戦機種として扱ったのが初代ニューパルサー。初代に関しては約3年に渡って毎日のように打ち続け、ニューパルが織りなすその波に、パチスロと対峙するには避けて通れない「確率」のなんたるかを深く学ばせていただきました。以後登場する後継機も当然打ち込み、まさに、ニューパルのカエルと共に人生を歩んでいると言っても過言ではありません。

**ここだけ押さえておこう! 各モードの特徴**

**ノーマルモード NORMAL MODE**

コアなニューパルファンならノーマルモード。周りに気づかれずひっそりと美麗リーチ目を堪能し、次ゲーム1枚掛けでボーナスを揃える。初代ニューパルから引き継がれた、わび・さびの世界がそこにはあります。

**フラッシュモード FLASH MODE**

リーチ目が出たら派手なフラッシュと共に告知。今作では新たにストップ音の変化もプラスされ期待感アップ! なにやらストップ音には強弱の概念も!?

これぞパルサー! リーチ目いただきました!

早速BIG BONUS! 早くホールで打ち込みたい!

**ドットモード DOT MODE**

ドット演出は、前作同様「ハズレorボーナス」[小役orボーナス]「ハズレor小役orボーナス」の法則アリ。法則を見抜けば、素早くボーナス察知できるだけでなく、意外な弱演出からのボーナス成立に喜びもひとしお!

お気に入りのドットモードにフォーカス!  
しのけんのお楽しみポイント6選!

**右からカエル→カエル転び**

前作にも搭載されているけれど、知らない人も多い「カエル転び演出」。右からカエルが登場したら、すぐにPUSHボタンを押してみよう。カエルが転べば…その時点でボーナス!

**右からカエル+バウンドスタート**

小役対応である「右からカエル」等の演出に、ハズレorボーナスであるバウンドスタートが絡む事も。これすなわち、至福の「0確」、演出複合パターン!

**壁スクラッチ**

新たに追加された演出の一つ「壁スクラッチ」。コガエルのシルエットがあればハイチャンス、さらにハズレ含む全役の可能性があるので、どの目を狙うか悩むのも一興!

**7匹カエル**

シリーズ王道演出の「7匹カエル」はハズレorボーナス。連続して演出が発生した時、シレッと小役が揃ってボーナス成立に気付く違和感が堪らない!

**右チラカエル**

「右チラカエル」は、前作から継承されたリプレイ対応演出。つまり、リプレイが揃わなければボーナス確定。さりげない演出であるため、よそ見は厳禁です。

**左チラカエル**

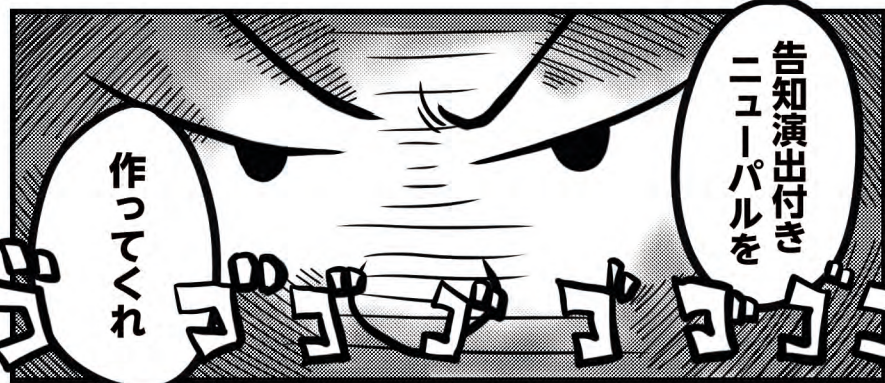
今作は、右からではなく左からもチラリズム(笑)。この僅かなドットで、「チラ見してくるカエル」を完全再現。こういうところが憎いですよね(笑)。左チラは小役orボーナス!

**NEXT:ニューパルSP開発物語**

# ニューパル SP 開発物語

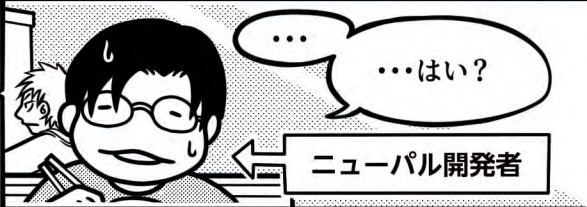
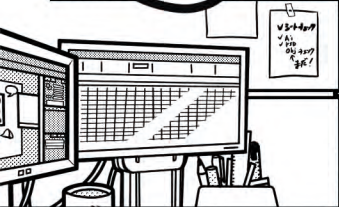
開発室

これは2010年頃のお話



告知演出付き  
ニューパルを

作ってくれ



…はい?

ニューパル開発者

今の流行は  
ART機!

ぜひ、告知演出の  
追加をお願いしたい!!

この状況で  
ニューパルで  
勝負をする  
ためにも

山佐  
営業マン



ちよ、ちよっと  
待った

なんだ?

そもそもニューパルは  
出目でボーナスを  
既に告知している!!



既に告知をしているのに  
告知演出を追加するって

出目を活かした、新しい  
告知演出を作ればいい



出目の意味が  
無くな…



開発会議室

質問ですが

演出有り  
ニューパルサーって  
過去に作ろうとしたこと  
あるんですか?

ある!!

ただ、どうしても演出が出目の邪魔をしてしまうんだ!!

単純に液晶演出メインで告知をしてしまうと

ニューパルの核である出目自体の必要性がなくなるんだ

なるほど

演出バランスが重要な

ホ  
ホ  
の告知アップ  
→ 通電機  
→ スライド  
→ 液晶  
→ 単純  
1-1

ということで

今までに無い新しいニューパルを作り上げるぞ!!

開発がスタートした瞬間であった

展開が早い  
早いけど  
気に入ら  
気に入ら  
ない

とはいえ営業の方が言う

演出が欲しい気持ちも十分分かる

その通り!!

これは言わば新しいニューパルを作り上げるという

私たち開発にとつての

挑戦と  
言っている!!

しかし、予想通り開発は難航



演出担当者A



演出担当者B



大丈夫か  
おっす

どうしても演出が出目の邪魔をしてしまいうまくまとまらなかった

新ニューパルサー(仮)演出について

2か月後

--	--	--	--	--

いや～本当に…

まとまらないなあ

# ずーん

Q 演出をどうするの？

散っていった  
演出担当者の分まで  
頑張らないとですね！

演出担当 A

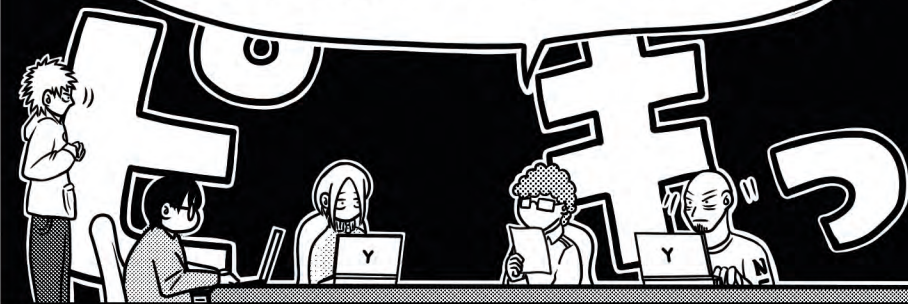
演出担当 B

いや勝手に  
殺すなよ

ていうかさっさと  
あいつら呼び戻せ

今更ですが

自分、ニューパルの出目を  
よく理解していないっす



告知としては  
液晶演出は、やはり  
なんだか違うな

同じく！

どうしても  
ケロットっぽく  
なりますよね

いやいやいや

自分、ART機  
しか打たないので

本当に今更だな!!

“液晶Aタイプではなく  
あくまでニューパルサー”

この要素は  
死守したうえで  
演出を作ろう

あのー ちょっと  
いいですか？

ん？

…まあ そうだよなあ

出目自体を知らない  
人も沢山いるよなあ

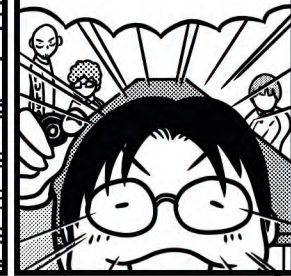




ああ~~~~!!



分かった!!  
これだ!!

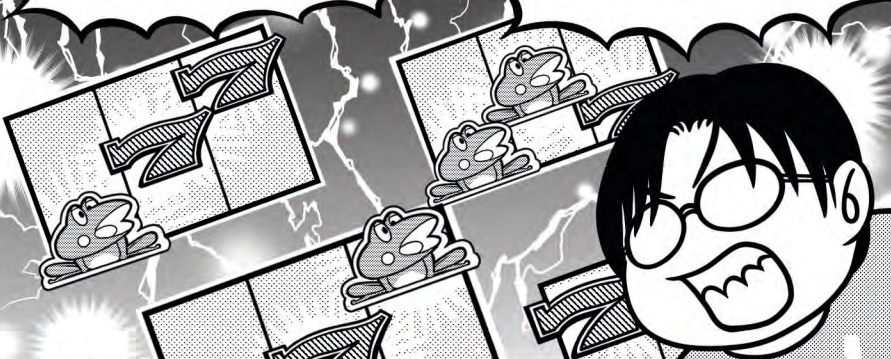


演出が出目の  
邪魔をする  
ことはないし

むしろ演出が  
出目を引き  
立たせている

出目自体が  
フラッシュして

当たり告知を  
してくれる演出に  
すればいいんだ!!



これだ!!  
この演出でニューパル  
本来の楽しさを知って  
もらえるような

フラッシュ以外に  
ドット演出が加わると  
演出に深みが増すなあ

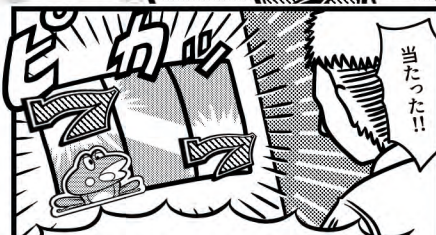
ドット単独の演出モードを  
作った方が良いのでは!?



違和感演出は  
どうでしょう!?

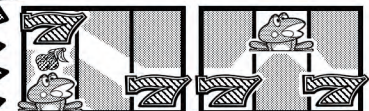
演出頻度を  
もっと増やしましょう

今までに無い  
新しいニューパルサー  
を作ろう!!



当たった!!

これなら全く出目を  
知らなくても遊技できるし



チェリー付き対角型 山佐型 etc...

遊技しながら  
出目も知ってもらえる

いやっ  
今のままの方が!!

時は移り  
2012年...

今、自分たちに  
できることは

全て  
やり切った!!



これこそが

スペシャルな  
ニューパルサー



「ニューパルサー  
SP」だ!

ニューパルサー SP 導入時期：2012年6月頃

「ノーマルモード」と「フラッシュモード」という、2種類のモードが搭載された初のニューパルサー。初心者にも分かりやすい演出が人気となり、シリーズ化！2017年にSPⅡ、そして2021年にはSPⅢが登場する。

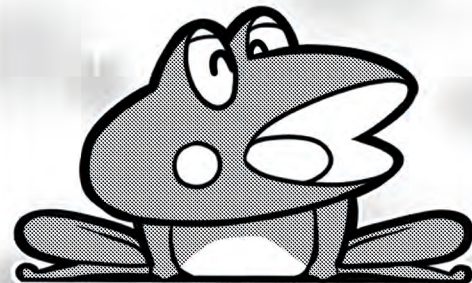
とはいえ  
ニューパルサーに  
完成なんて無いわけで

びっ  
たっ



早速、会社に戻って  
新しいニューパルの  
開発だ!!

おー!!



ニューパルサーは  
今年で28周年を迎えます。  
これもひとえに皆様方  
のご声援のおかげです。  
本当にありがとうございます。  
これからも私たちは進化を  
止めず、開発を続けてまいり  
ますので、どうぞよろしく  
お願いいたします。

ニューパルサーSPⅢがもっと楽しく遊べる!!  
カエルの手引き

ダブルバウンドスタート **BB確定!**

レバーでリールバウンド→静止ウェイト発生後にバウンドスタート



リール変速始動 **ボーナス確定!**

リールがいつもと違う順番で始動!

左リールから始動      中リールから始動      左右リールから始動



違和感告知のBB確定パターン

キャラが2人以上出現      ドデカキャラ演出      虹河ラキ系の演出



ニューパル28周年



これからもニューパルを  
よろしくお願いします。

パチンコ・パチスロは18歳になってから。

パチンコ・パチスロは適度に楽しむ遊びです。のめり込みに注意しましょう。



甘い勧誘、だましの  
攻略法販売に  
ご注意ください!

悪質な攻略法販売・詐欺行為に思い当たったら…  
最寄りの**警察署**又は、**消費生活センター**へご相談ください。

山佐株式会社は他機関【**セキュリティー対策委員会**】  
と協力し、パチスロ・パチンコ遊技における犯罪行  
為の抑止・撲滅活動に取り組んでいます。



【セキュリティー対策委員会】携帯サイト

【製造元】山佐株式会社      【総販売元】山佐ネクスト株式会社

アプリのダウンロードは  
こちらから!



スロプラス